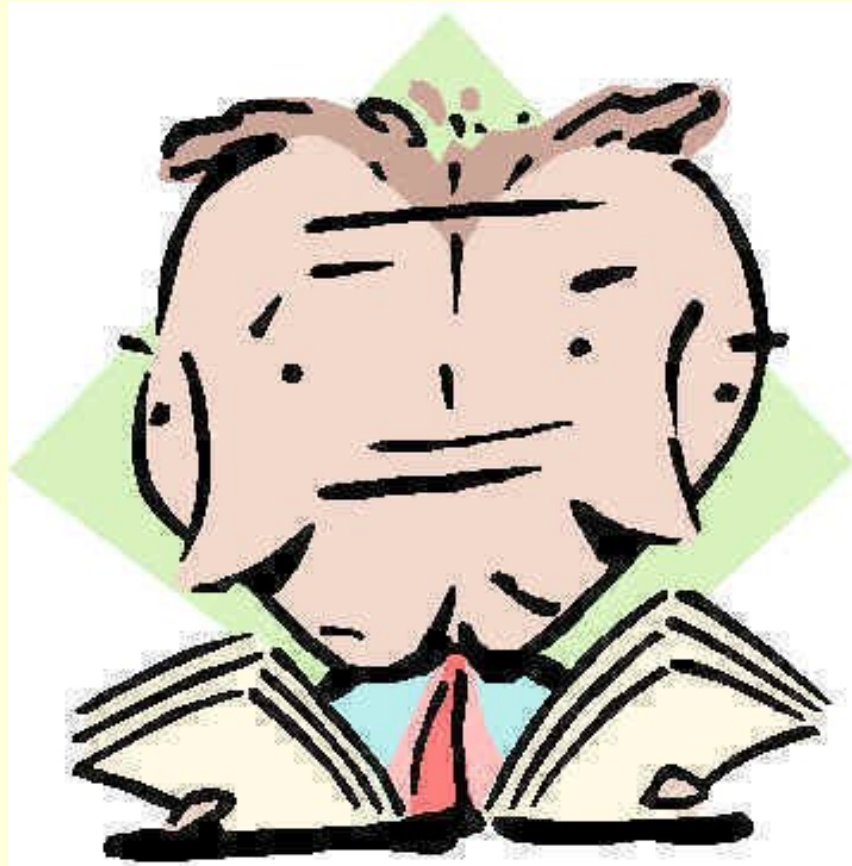


# Épreuve sur dossier



# L'épreuve



*Méthodologie*

**Ce que l'épreuve n'est pas**

**...**

# Ce que l'on vous demande

Construire une **démonstration** argumentée et illustrée en réponse à la question formulée dans votre **problématique**, qui elle-même découle du sujet.

**Un triple objectif**

**Ce que vous devez montrer  
au jury**

**Qu'est-ce que la culture  
géographique?**

**Comment se préparer?**



**Que lire?**

# Bibliographie de base

- Ciattoni, Veyret, *Les fondamentaux de la géographie*, 2<sup>e</sup> Ed, Colin.
- Beucher, Reghezza, *Géographie pourquoi, comment?*, Hatier, Initial.
- Scheibling, *Qu'est-ce que la géographie*, Hachette, carré.
- Claval, *Epistémologie de la géographie*, Nathan, fac.

## Plus spécialisés

- Pumain *et al.*, *Encyclopédie de la géographie*, Economica.
- Claval, *Histoire de la géographie française de 1870 à nos jours*, Nathan-U, 1998 (en bibliothèque).
- Bavoux, *La géographie. Objet, méthodes, débats*, A.Colin.
- Bailly, *Éléments d'épistémologie de la géographie*, A. Colin,
- ...

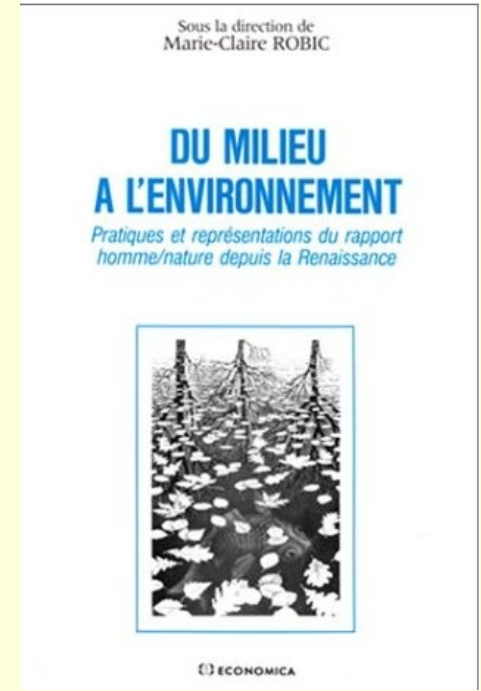
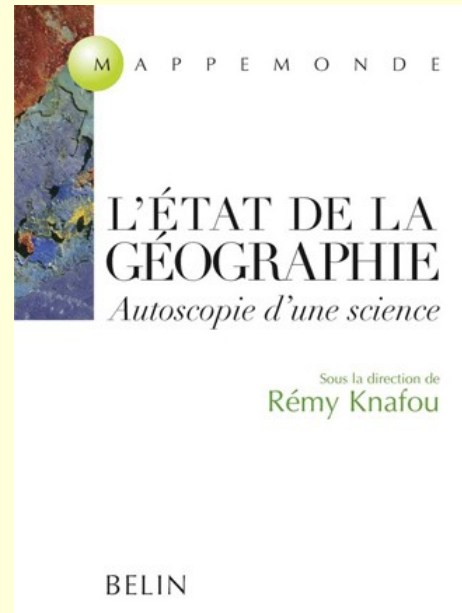
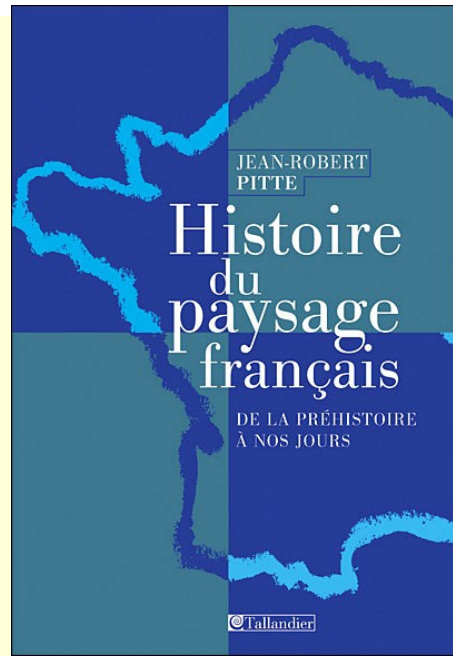
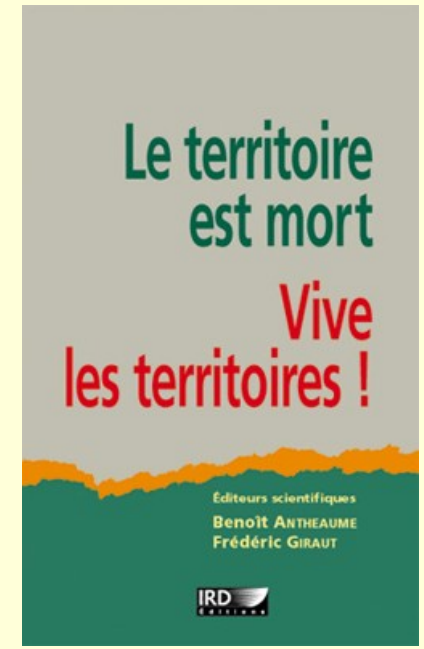
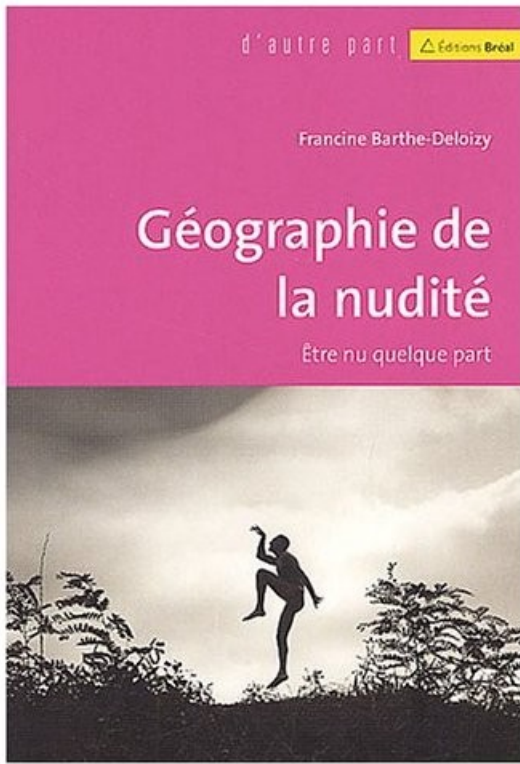
## Quelques sites internet et revues en ligne...

- Géoconfluences
- Espace-temps.net (avec un article sur l'ESD en histoire)
- Persée et Cairn
- Hérodote en ligne
- Cybergeogeo/hypergeo
- Développement durable et territoire
- scienceshumaines.com

# Quelques sujets des sessions précédentes

- En quoi le risque est-il un objet géographique?
- Les océans sont-ils encore des objets géographiques?
- Les enjeux de l'approche multiscalaire en géographique
- Le temps en géographie
- La causalité en géographie
- Le terrain en géographie
- Géographie et cinéma
- Géographie et littérature
- Le territoire en géographie
- Le général et le particulier en géographie : un débat dépassé?
- La notion de milieu en géographie : enjeux et problèmes
- L'utilisation du paysage en géographie : enjeux et problèmes
- La géographie des populations : enjeux et problèmes

**Quel livre de géographie avez-vous lu  
dans l'année?**



# La géographie



*Retour sur l'histoire de la  
discipline*

« La sixième planète était une planète dix fois plus vaste. Elle était habitée par un vieux Monsieur qui écrivait d'énormes livres.

-Tiens! voilà un explorateur! s'écria-t-il, quand il aperçut Le Petit Prince.

Le Petit Prince s'assit sur la table et souffla un peu. Il avait déjà tant voyagé!

- D'où viens-tu? lui dit le vieux Monsieur.

- Quel est ce gros livre? dit Le Petit Prince. Que faites-vous ici?

- Je suis géographe, dit le vieux Monsieur.

- Qu'est-ce un géographe?

- C'est un savant qui connaît où se trouvent les mers, les fleuves, les villes, les montagnes et les déserts.

- Ça c'est intéressant, dit Le Petit Prince. Ça c'est enfin un véritable métier! »

*Le Petit Prince*, A. de Saint-Exupéry, Chap. XV

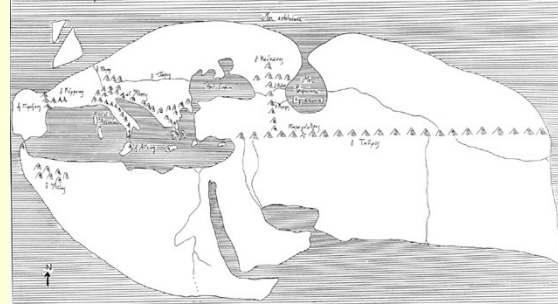


« Science qui a pour objet l'espace des sociétés, la dimension spatiale du social. »

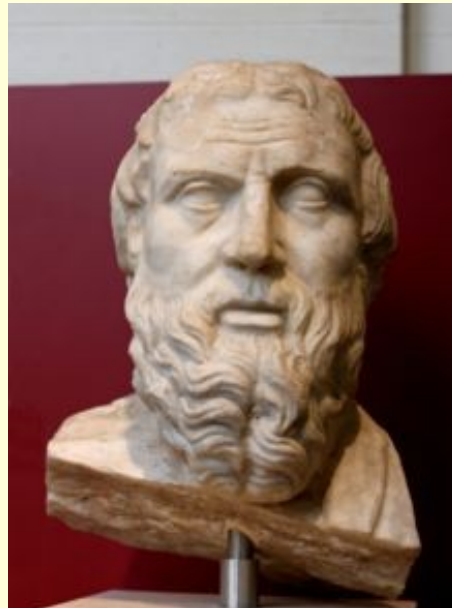
J. Lévy







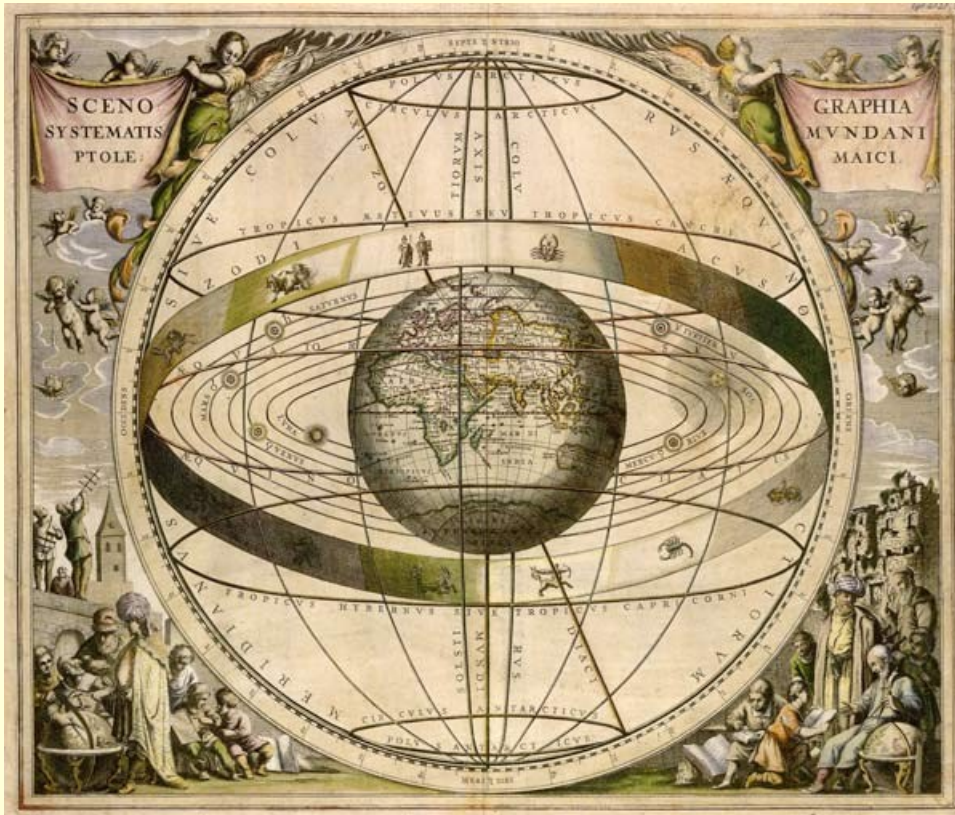
## ***La géographie au fil des siècles...***



# De la description de la terre à la science de l'espace



# I - De l'antiquité à la Renaissance



# La géographie avant la géographie

- Pour J. Lévy, la géographie a pu avoir dans le passé trois sens différents :
  - 1. La géographie comme **regard à la fois empirique et théorique, rationnel, éthique, esthétique.**
  - 2. La géographie comme **exploration et description systématique de la Terre.**
  - 3. La géographie comme **ensemble de discours combinant une étude des différents « genres de vie » selon les lieux, une idéologie nationale et une discipline scolaire.**

# De l'Antiquité à la Renaissance : 4 branches de la géographie

- La géographie peut se diviser en 4 branches :
  - La géographie associée à l'extension de l'œcoumène
  - mesurer l'espace terrestre (géodésie)
  - situer la Terre dans les systèmes astronomiques (cosmographie)
  - représenter l'espace terrestre (cartographie).



# Nos ancêtres les géographes

- Le mot géographie a été inventé semble-t-il par Eratosthène :
  - Description *rationnelle* de la terre
- En un sens, le premier géographe pourrait être Homère
- Pour J. Lévy, on peut appeler géographes des auteurs qui, de Strabon à Humboldt, ont cherché à *repérer, à identifier, à nommer et à expliciter les localisations, les localités et les lieux.*



# 1- La géographie de l'Antiquité



# Les fondateurs grecs

- Les Grecs sont les premiers à avoir étudié la géographie, à la fois comme science et comme philosophie :
  - Thalès de Milet (625-547)
  - Hérodote (482-425)
  - Ératosthène (276-194)
  - Strabon (57-25)
  - Ptolémée (98-170)

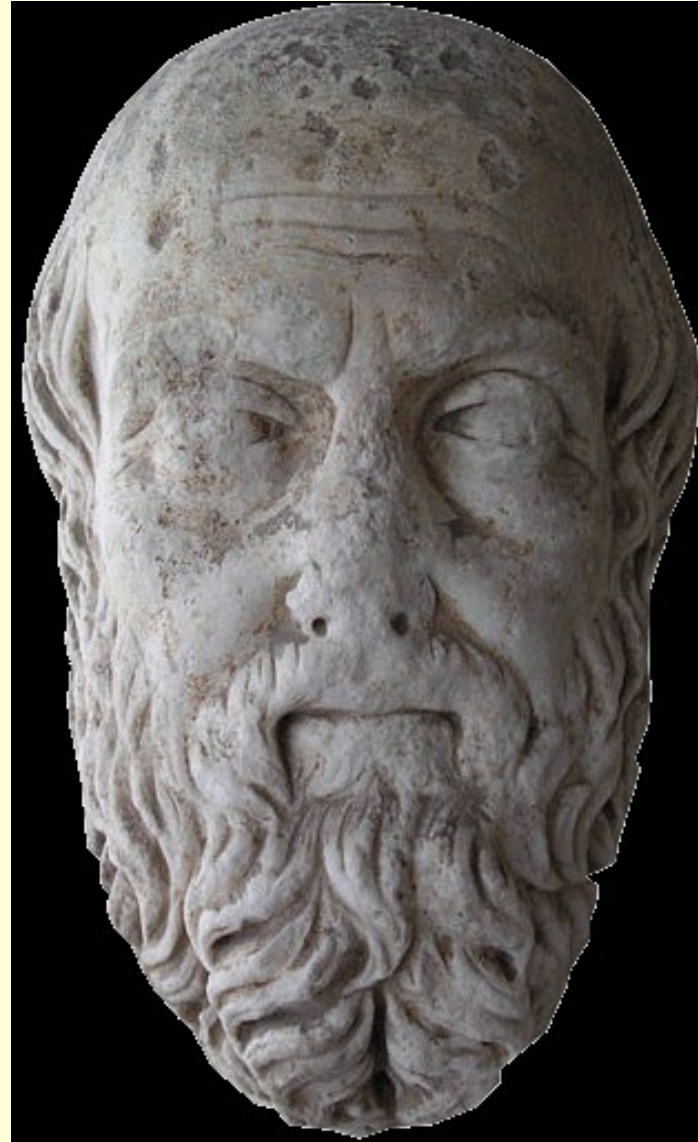


Le monde d'Anaximandre, Ve siècle, BNF



# Hérodote

- Hérodote est né au Ve siècle (- 485) à Halicarnasse (Bodrum), en Asie mineure (Ionie).
- Ami de Périclès.
- Il participa en 444-443, à la fondation d'une nouvelle cité dans le golfe de Tarente, Thourioi, sur le site de l'ancienne Sybaris, avec Hippodamos de Milet et Protagoras.
- Il s'en proclama citoyen et y mourut en 430.

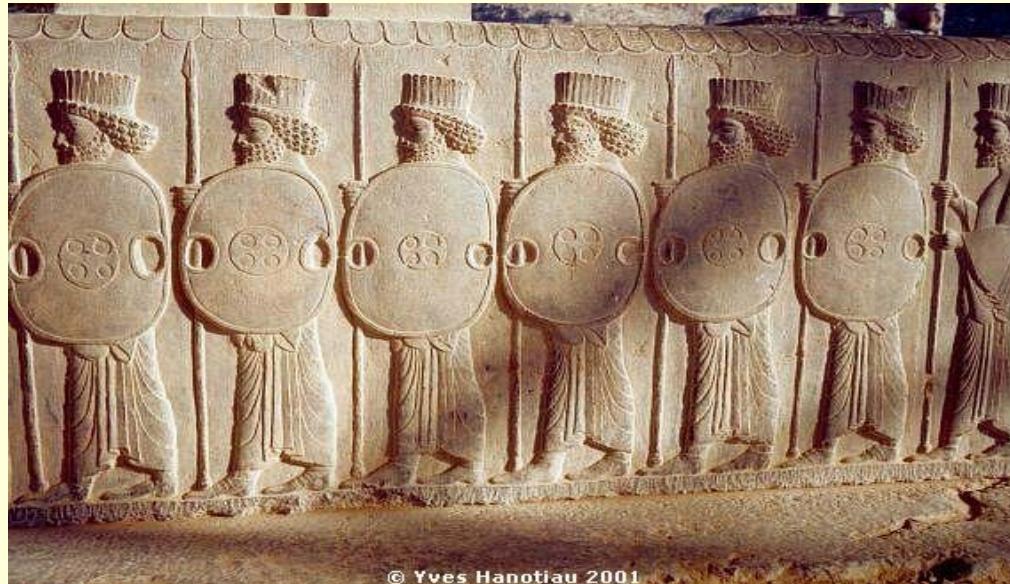


# Les *Enquêtes*

- Œuvre colossale : *Les Enquêtes*
- 9 livres, 3000 kilomètres parcourus.
- Objet : rendre compte du conflit entre les Grecs et les Perses.
- *Les Enquêtes* ont pris le nom d'histoire :
  - *historeo* signifie observer et questionner avant de relater.
  - L'ouvrage est donc une somme de connaissances historiques, mais aussi géographiques, ethnologiques, stratégiques.
  - Y. Lacoste y voit même la première œuvre de géopolitique
- Sorte d' « histoire immédiate »

# L'originalité des *Enquêtes*

- Finesse des observations géographiques sachant qu'ils n'avait aucun modèle et qu'il faudra attendre 2000 ans pour que certaines de ses observations soient à nouveau signalées par des géographes.



# Une démarche scientifique : l'Égypte

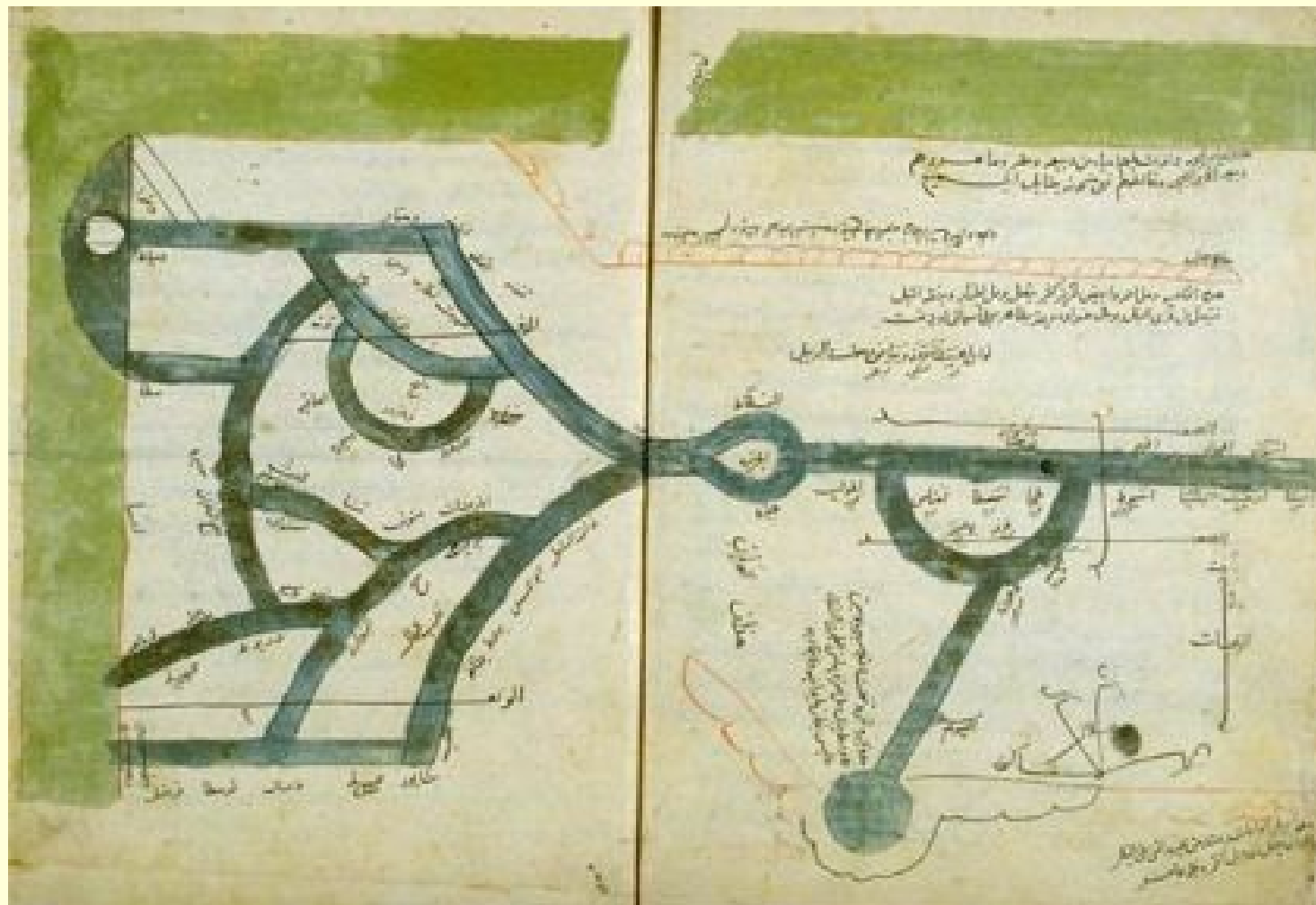
- hypothèses sur l'origine du peuple égyptien
- Il évalue la superficie de l'Égypte.
- Il invente le terme de « delta » pour désigner l'embouchure du Nil.
- Il réfléchit aussi au processus d'alluvionnement. À cette occasion, il introduit donc la démarche comparative pour formuler une hypothèse géologique.



## L'exemple des sources du Nil (T. II)

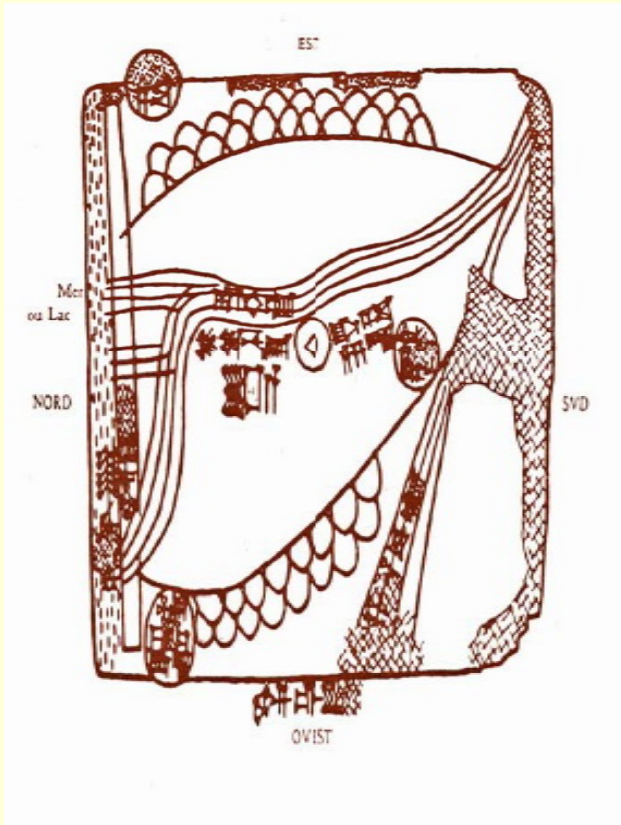


- Les paradoxes du Nil



Les sources du Nil : carte d'Al-Idrîsi, 12ème siècle

# Les premières cartes : une autre géographie



Tablette de Nunzi (-2000)



Tablette babylonienne (-700/500) : la plus ancienne carte du monde connue



Table de Peutinger (3<sup>e</sup>-4<sup>e</sup> siècle avant J.-C.)

## La cartographie antique

- Hérodote riait de ceux qui « dessinent « les contours de la terre » (IV, 36).
  - Il raconte qu'Aristagoras de Milet, fait la tournée des capitales en portant « une tablette de cuivre sur laquelle était gravés les contours de toute la terre, toute la mer et les fleuves » (V, 49).
  - Il s'agit de *pinaces*, (pluriel de *pinax*), des tablettes, premier support cartographique.
- Les géographes de l'Antiquité sont tributaires des cartes antérieures qu'ils consultent dans les bibliothèques.
- Strabon insiste sur le fait que le géographe cherche à déceler lacunes et erreurs des cartes existantes et à les rectifier (I, 2, 1).



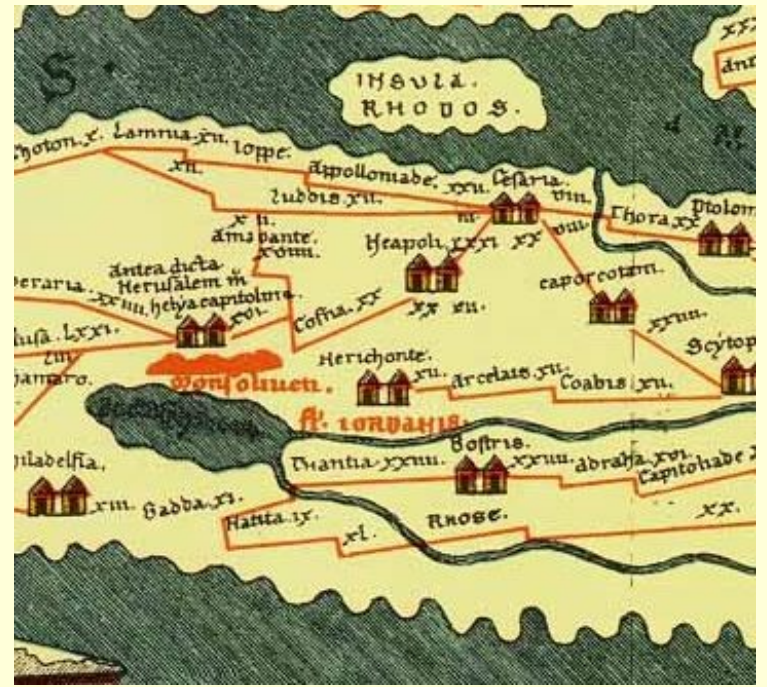


Table de Peutinger



# 2 - Le Moyen-âge

## une éclipse de la géographie européenne



Marco Polo, *Le Livre des merveilles du monde*, 1298. Copié vers 1410. Manuscrit enluminé sur parchemin

# Le Moyen-Âge : une éclipse de la géographie européenne

- En Europe, la géographie est peu développée : elle n'est pas enseignée dans la *quadrivium*
- La géographie sert désormais des finalités pratiques : cartographie au service du commerce (routes terrestres et maritimes), puis pour de l'exploration du monde :
  - *Le Devisement ou Description du Monde, Le Livre des Merveilles* de M. Polo, 2 moitié du XIIIe siècle
  - Invention des portulans au XIIIe-XIVe
- La géographie perdure et se développe chez les Arabes :
  - Al Idrissi (1100-1165) : *Le Livre de Roger*
  - Ibn Bâttuta (1304-1369) : grand explorateur, récits de voyages

# 3 - De l'époque moderne à la géographie institutionnalisée



# L'époque moderne



- Progrès de l'astronomie et des mathématiques.
- De nouveaux instruments de mesure.
- Calcul de la longitude occupe le XVIII<sup>e</sup> siècle
- Les enjeux de la cartographie.

## Au XVIIe siècle

- La France au XVIIe siècle instaure un corps d'ingénieurs géographes.
- Lancée sous les auspices de l'Académie des Sciences en 1747, la carte de Cassini mobilise savants et ingénieurs. Mais il faudra un siècle et demi pour élaborer de nouvelles méthodes de relevés et établir une cartographie précise de la France.



# Récit de voyages et naturalisme : XVIIIe-XIXe siècle

- Tradition du récit de voyage
- Au XVIIIe siècle, James Cook et La Pérouse explorent la zone du Pacifique.
- A. von Humboldt



# ***Friedrich Heinrich Alexander, Baron von Humboldt***

- Né le 14 septembre 1769 à Berlin et mort le 6 mai 1859 au même lieu, le château de Tegel.
- Le 5 juin 1799, Humboldt et le naturaliste Aimé Bonpland embarquent à La Corogne, à bord de la corvette « Le Pizarro » à destination du Venezuela. Après une escale aux Canaries, débarquent au Venezuela.
- Pendant la navigation, Humboldt fait des mesures astronomiques, météorologiques, de magnétisme, de température et de composition chimique de la mer.

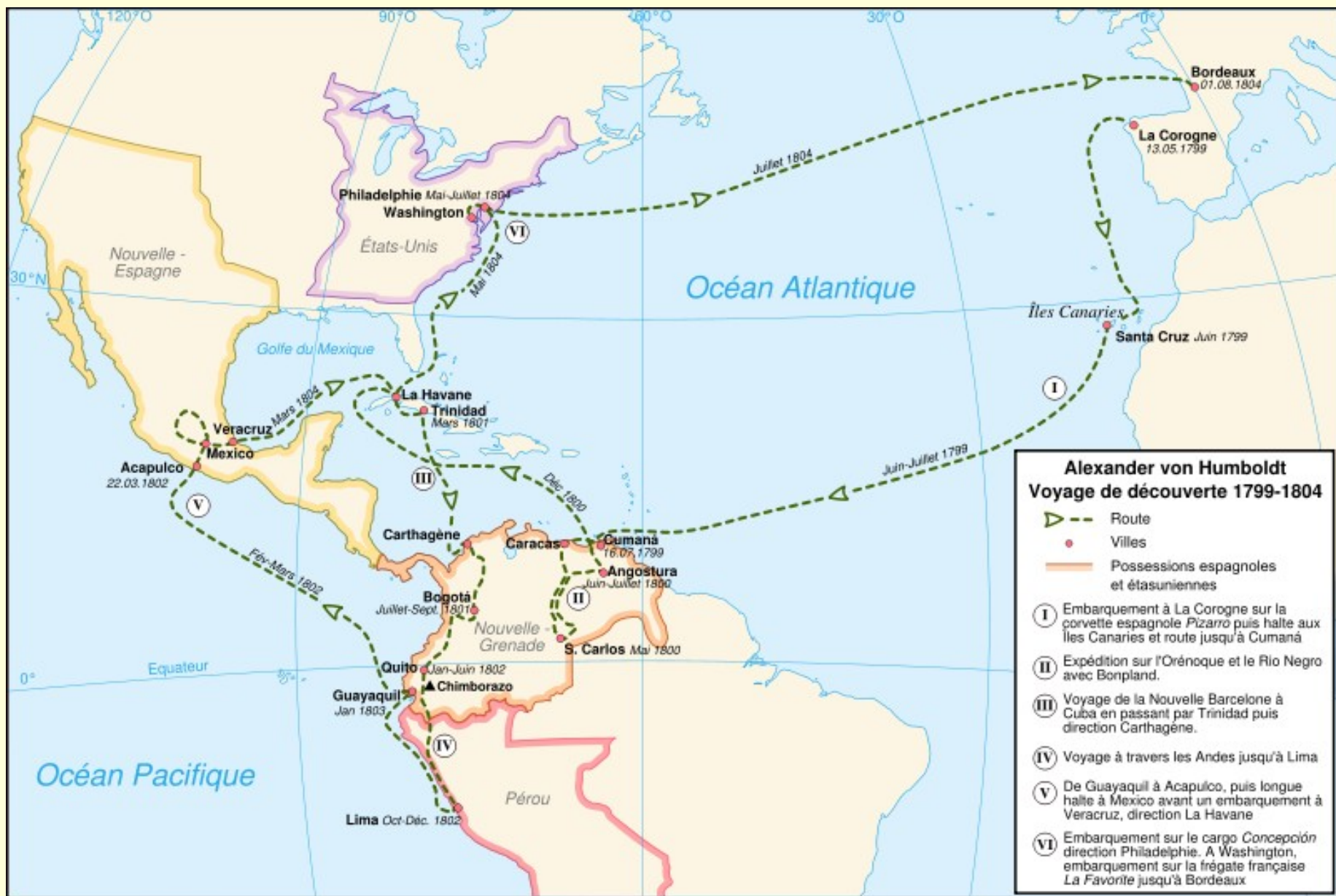




# *Humboldt en Amérique latine*

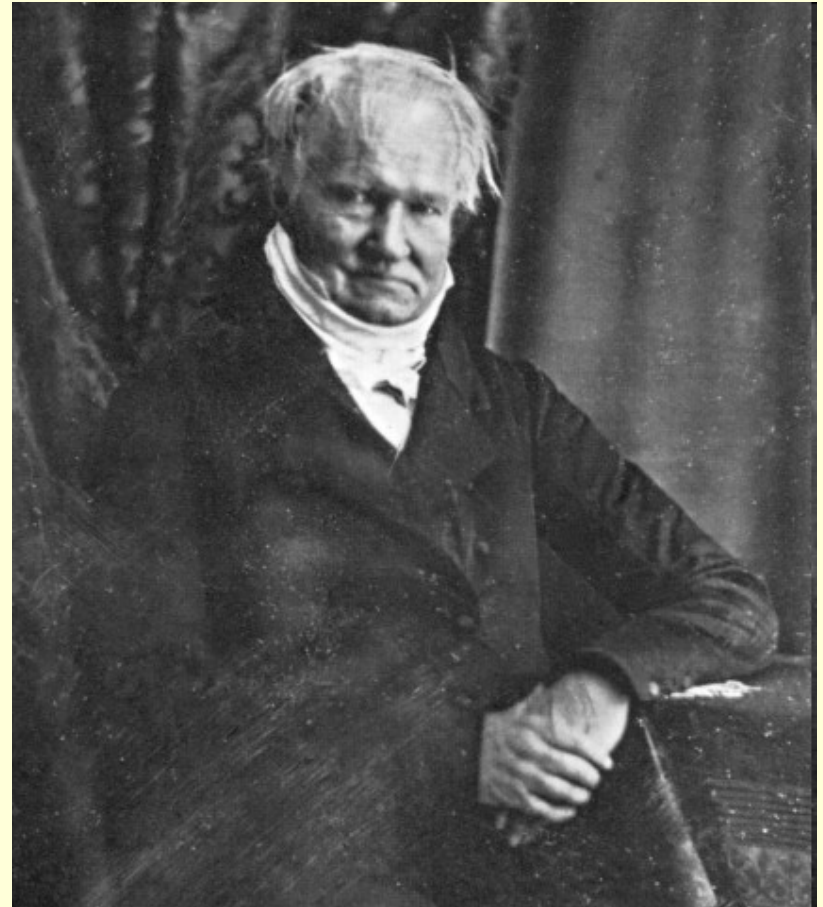
- Ils vont effectuer un long périple : ils explorent le haut Orénoque, avec la forêt tropicale, Cuba, Quito, puis partent pour les Andes.
- Humboldt gravit le volcan Chimborazo sans toutefois parvenir au sommet.





## *De nombreux résultats*

- sismologie
- botanique
- Il rentre en Europe au bout de 5 ans, après une des plus riches et fécondes expéditions scientifiques connues.
- La fin de sa vie...

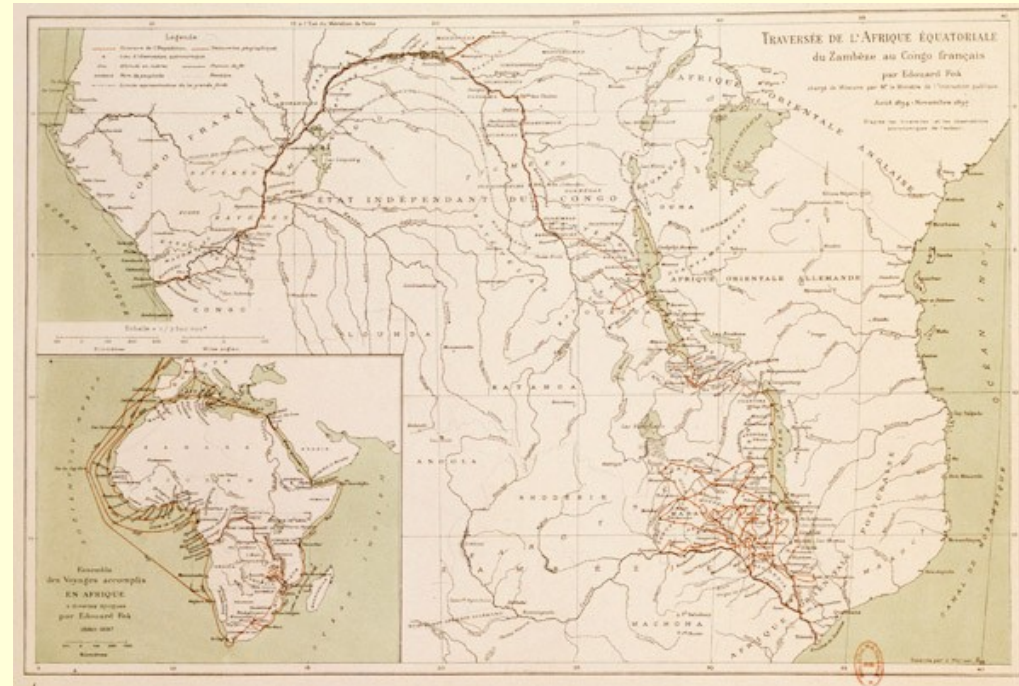


# Une géographie qui se diversifie

- Les conflits du XIXe siècle et la colonisation stimulent la production de cartes à grande échelle en Europe, puis en Afrique, en Océanie et en Amérique du Sud parallèlement à l'expansion de l'Occident.
- Dans le même temps se multiplient les cartes thématiques.



Carte d'État-major

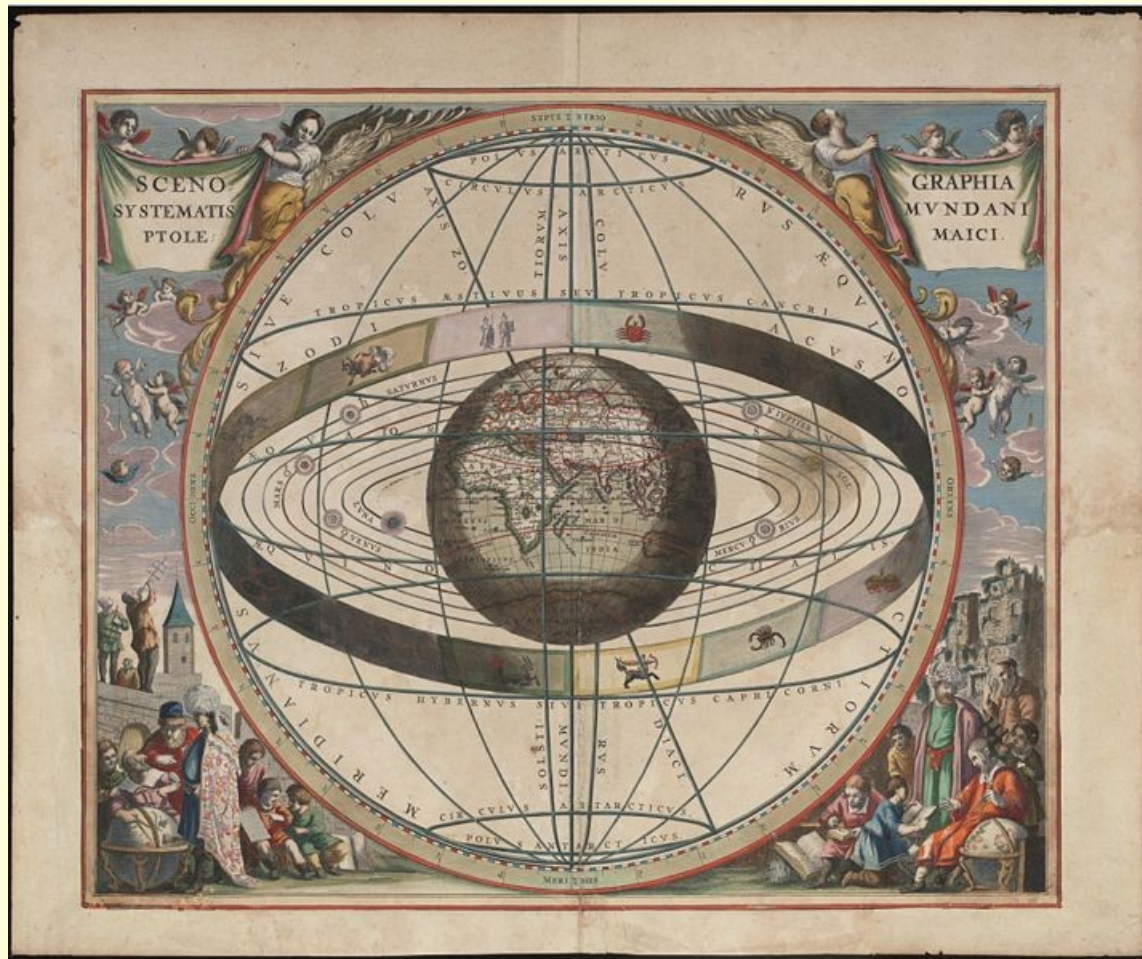


Carte de l'Afrique équatoriale

## II - La géographie comme science



# 1 - La géographie, un discours sur la monde

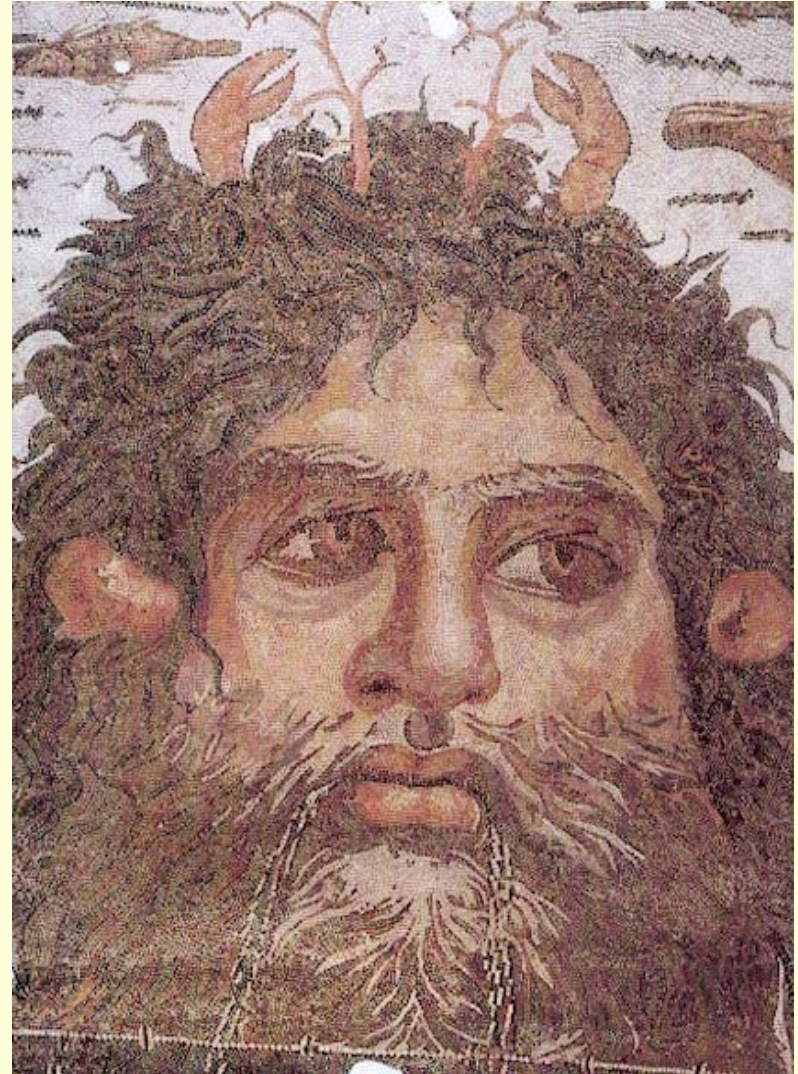


# a - Le Monde antique



# *Terra cognita, oikoumène et orbis terrarum*

- Jusqu'au Ve siècle avant J.-C.,  
représentation d'Anaximandre de Milet :
  - un disque plat
  - entièrement entouré par un Océan primordial et infranchissable.
- Les autres terres non connues sont  
mythiques et leur contour est idéalement  
net.

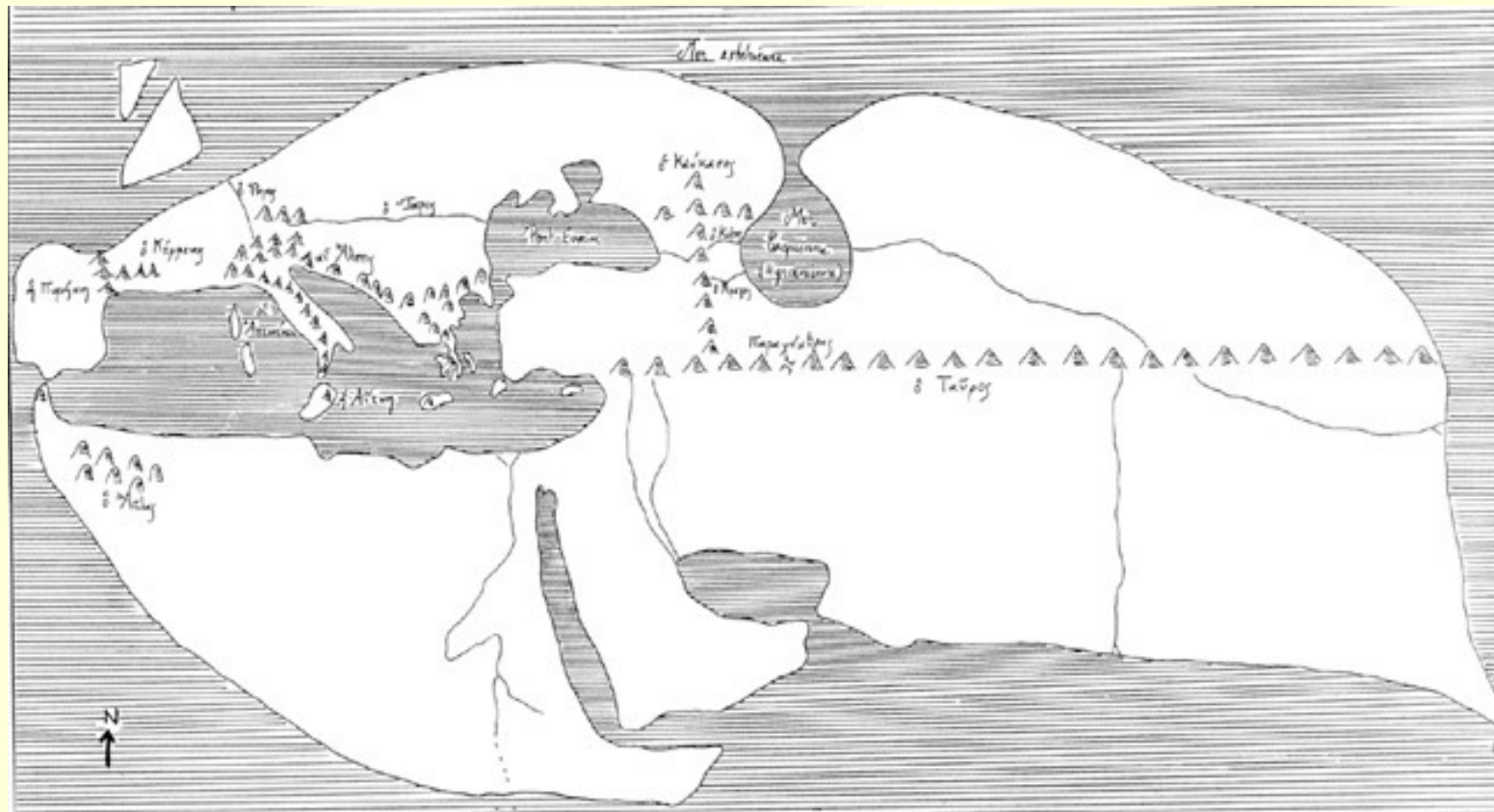






# Les Romains : le monde en forme chlamyde (Strabon (II, 5, 6))

- une île oblongue qui n'occupe pas plus du quart du globe terrestre
- l'intérêt des auteurs s'arrête à la zone connue et habitable de l'hémisphère nord, centrée sur la Méditerranée.
- idée de l'Océan demeure essentielle dans leur représentation du monde habité.



Le monde,  
selon Strabon

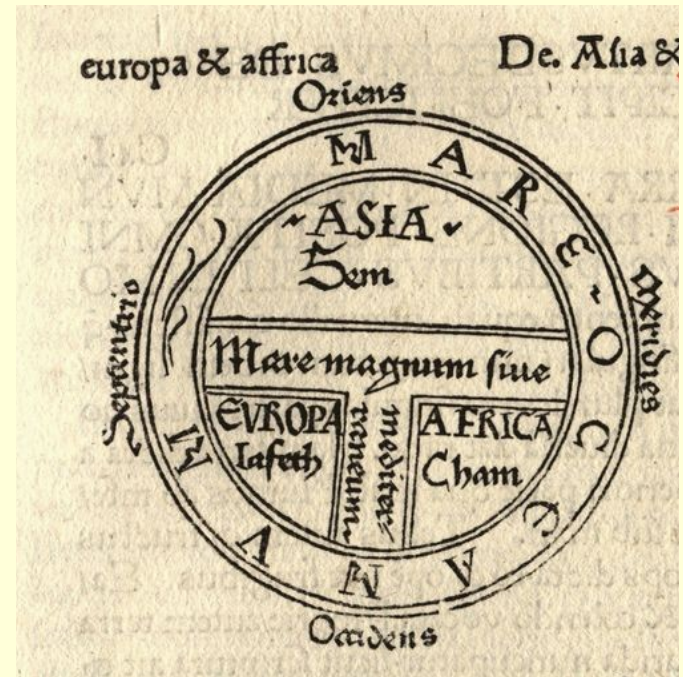
# Ptolémée (90 – 168)



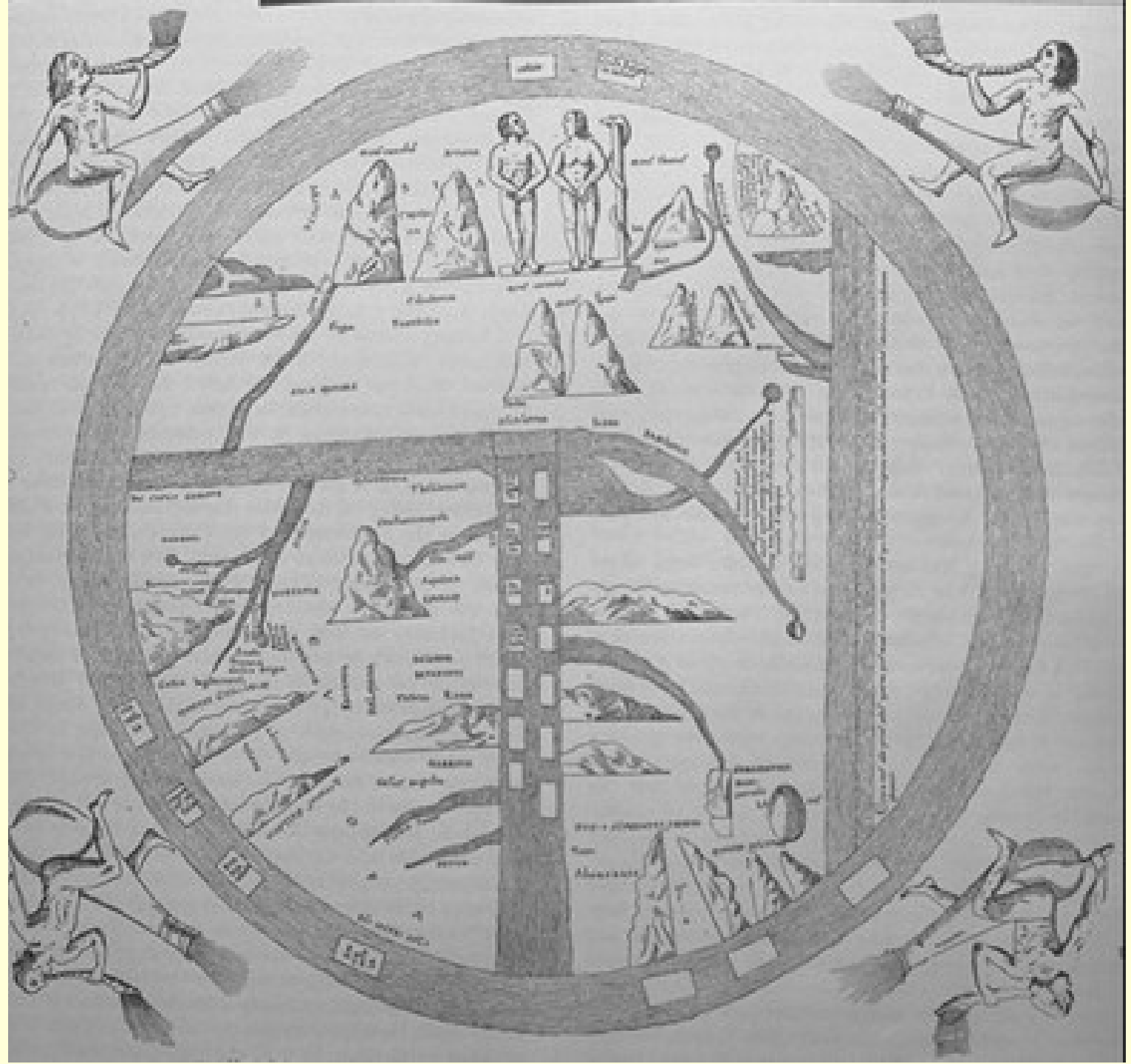


La carte de l'Œcoumène  
Ptolémée, *Géographie*. Livres I-VIII,  
Manuscrit sur parchemin, Constantinople (?), début du XVe siècle.

## b - Le Moyen-âge : une vision théologique du monde



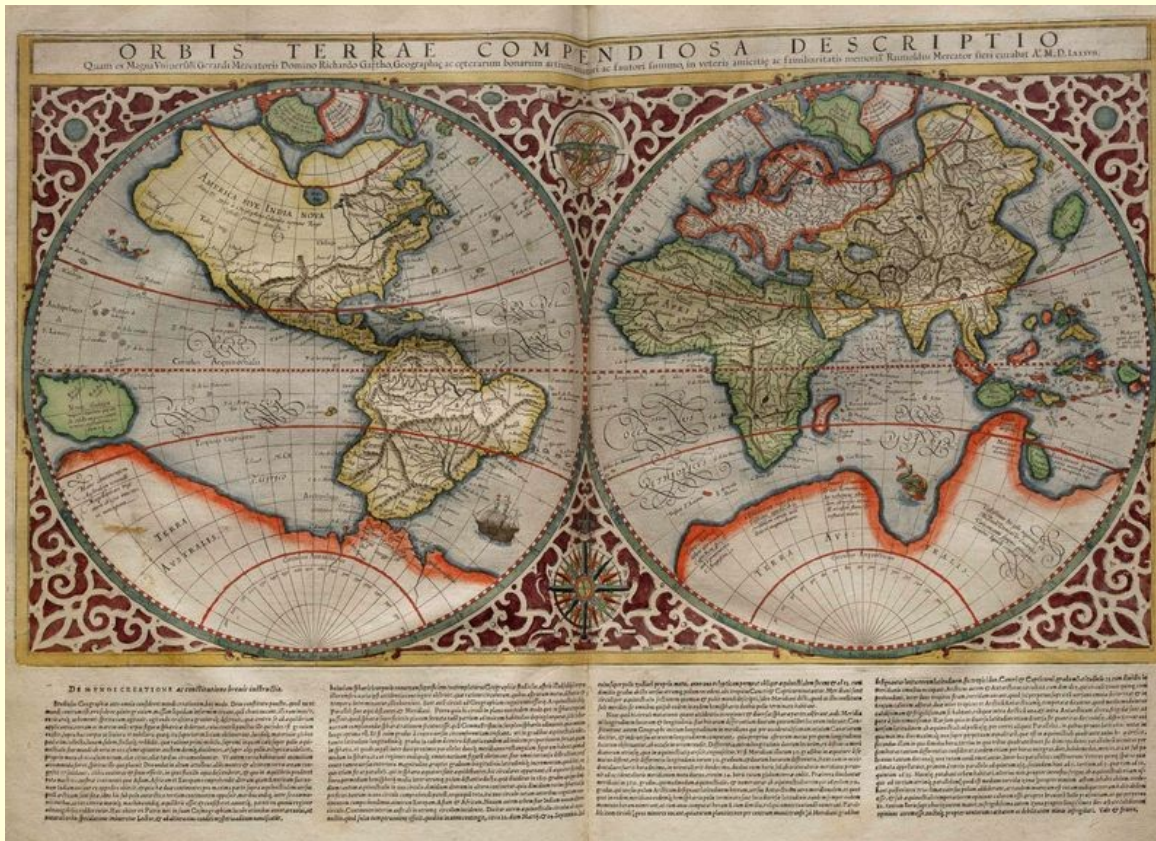




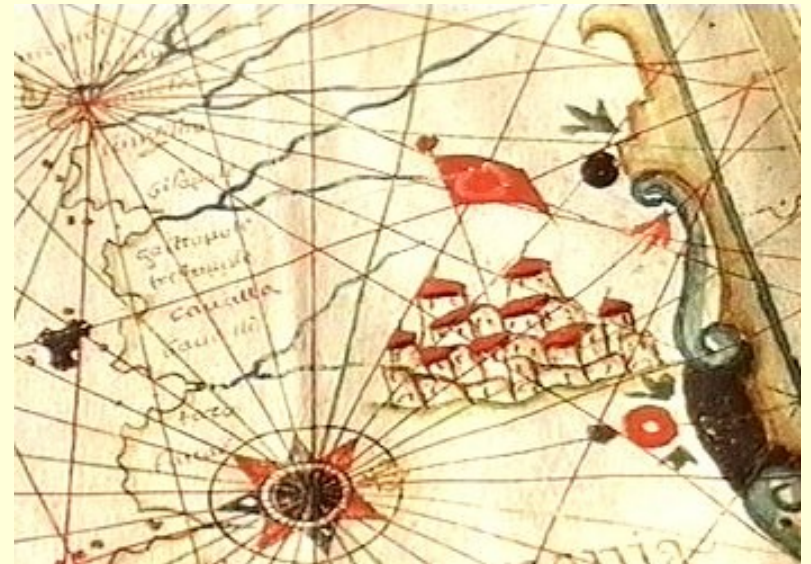




# c - La laïcisation du monde : la Renaissance



# LE PORTULAN



# L'héritage médiéval de la Renaissance

- À la Renaissance, la géographie reste marquée par la vision théologique :
  - au plan global, elle entre dans le projet de théologie naturelle : décrire le monde au sortir des mains du créateur
    - La sphère terrestre comme vanité de l'âge baroque
    - Géographie associée à la réflexion morale : pour S. Münster (1544) par exemple, la lecture de la carte est un exercice spirituel qui permet de constater la fragilité des empires
    - L'atlas de Mercator commence par le récit de la création
  - au plan local :
    - Description des lieux saints et des routes des apôtres
    - « anamnèse et relecture de l'évangile, carte en main, suivant un itinéraire géographique qui est aussi un itinéraire de mémoire »



# Vers une représentation scientifique du monde

- Redécouverte de la géographie mathématique de Ptolémé
- Grandes découvertes
- « L'éclipse de Dieu libère l'espace géographique »
- Deux visions du monde coexistent



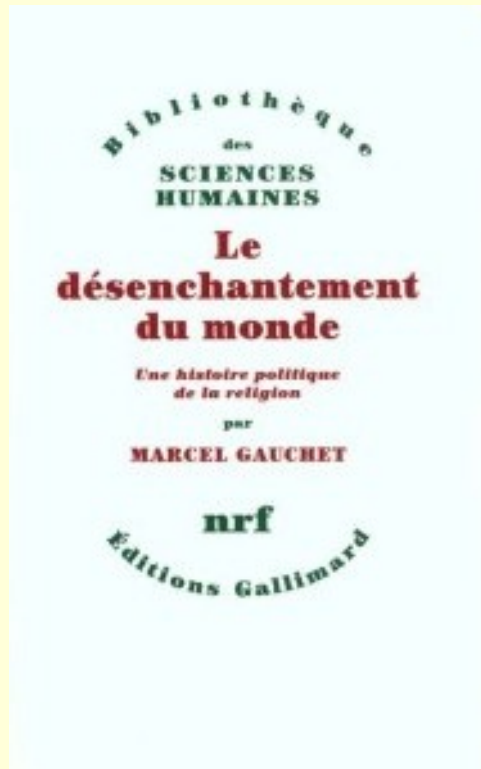
*Mappemonde en projection conique, par Nicolaus Germanus, 1460-1470*

# Des progrès scientifiques majeurs



- A la fin du XVe et au début du XVIe siècle, les grands navigateurs espagnols et portugais élargissent considérablement les connaissances géographiques.
- L'Amérique apparaît pour la première fois sur la carte du monde.
- Les recherches sur les projections qui permettent de représenter l'ensemble du globe sur une carte plane se multiplient : ex. Mercator

# Le désenchantement du monde



Oronce Fine, 1534-1536



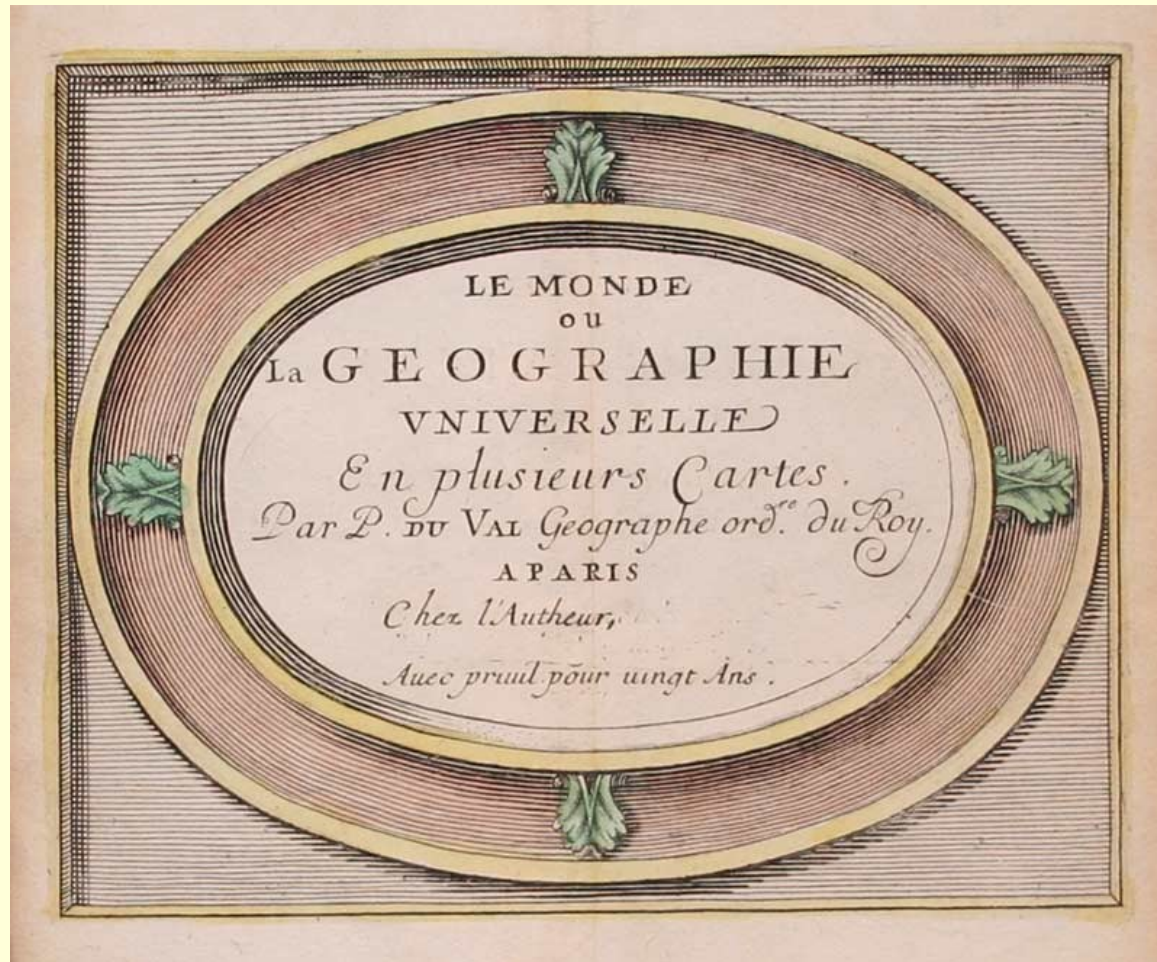
Beatus de Libiana, 1150



*Globe vert, Nuremberg, 1515*

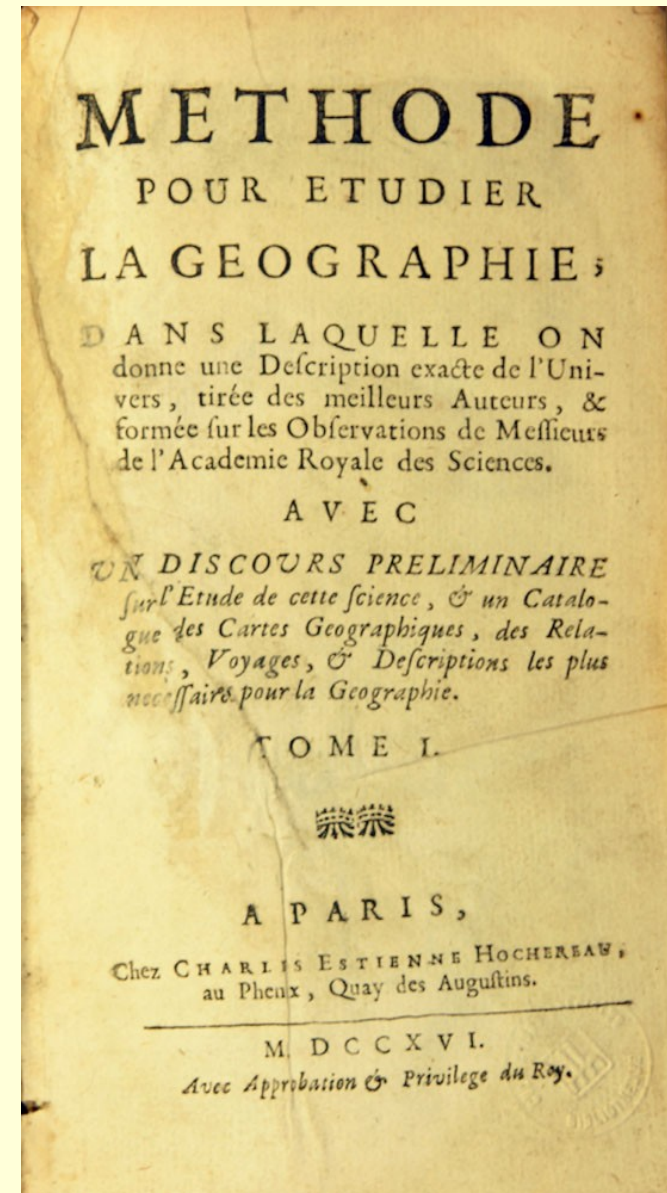


## 2 - La géographie comme connaissance scientifique du monde



# La géographie « classique » : une connaissance empirique

- « Intérêt persistant pour le *devisement* du monde », qui devient populaire au milieu du XIXe en étroite relation avec l'entreprise coloniale
- « le monde se présente en fragments kaléidoscopiques, découpé en contrées et en activités, décliné en images, cartes et textes »
- Cette volonté de connaître, d'identifier, de repérer, de nommer se décline dans la géographie scolaire et dans les ouvrages grand public : on la retrouve aujourd'hui dans les rayons des librairies dans l'imaginaire collectif



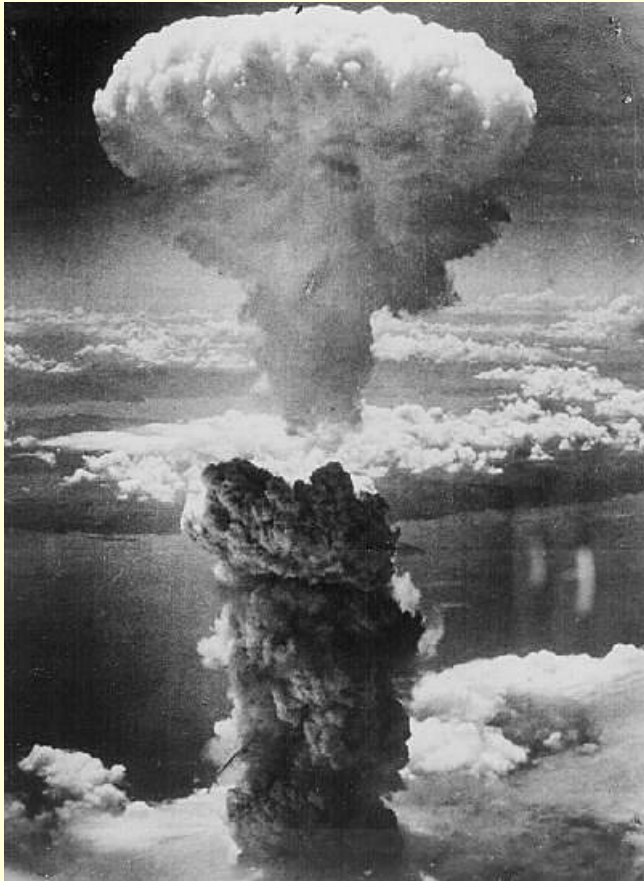
# La fondation d'une géographie moderne

- Après 1870, par décision politique, l'enseignement de l'histoire et de la géographie fut considéré comme une priorité pour la formation des futurs citoyens
- Parallèlement, demande sociale et scientifique : comment expliquer la diversité physique et humaine du monde?
- La géographie « moderne » est un projet de connaissance exhaustive du monde appuyée sur la description du terrain :
  - Projet scientifique qui vise à donner une explication de la diversité de la « physionomie » de la terre et des sociétés
  - Projet explicatif pour expliquer le comportement des différents peuples, la formation des États-nations ou encore l'influence des conditions géographiques sur les hommes.

# La crise et le renouveau

- Dans les années 1960, la géographie classique en crise se renouvelle :
  - Refus de l'idiographie et de la monographie
  - Refonder la géographie comme science
  - Faire de la géographie une science sociale
- Émergence de nouvelles méthodes et d'un nouveau paradigme :
  - dans la géographie anglo-saxonne et européenne
  - dans les autres sciences sociales
  - nouvelle demande sociale en terme d'aménagement
  - L'espace

# Conclusion : la géographie, à quoi ça sert?



# Géographies?

- On peut aujourd'hui diviser la géographie en trois courants (typologie inspirée de O. Orain) :
  - Une géographie classique renouvelée, qui s'organise autour de deux pôles :
    - L'environnement (géographie physique renouvelée?)
    - Géographie urbaine, géographie rurale, géographie du développement, puis depuis quelques décennies, géographie des réseaux, du tourisme ou de la santé
    - Le territoire et les territorialités au sens de A. Dubresson
  - L'analyse spatiale :
    - Projet initial théorique et quantitativiste, avec par exemple modélisation
    - Postulat d'une objectivité de l'espace
    - Rabattement sur des gestes techniques (cartographie, SIG, traitement d'enquêtes)
  - Une géographie « anti-positiviste », constructiviste, post-moderne
    - Rejet de la géographie « théorique et quantitative »
    - Objet n'est ni le milieu, ni l'espace produit, mais la société voir l'individu dans sa subjectivité : géographie des espaces vécus, de l'urbanité, du chocolat ou de P. Gauguin
    - Le territoire au sens de Debarbieux ou de Gervais-Lambony est devenu un référent paradigmatique
    - Manque d'unité et d'identité par rapport à d'autres sciences sociales